

ESTUDIO DE CASO

En el bosque

No es habitual que los niños, los adultos y los perros tengan la oportunidad de explorar los jardines de sus localidades. Las diseñadoras de jardines Sara Jane Rothwell y JoanMa Roig aprovecharon la inusual forma y posición de este terreno, que linda con un bosque en Londres, para crear un jardín que invita a la aventura.

Este jardín de 250 m² parece más espacioso de lo que en realidad es. La sección rectangular del jardín contigua a la casa tiene un aspecto más formal, mientras que la estrecha franja triangular que se ahuya hasta tocar la parte superior del jardín es mucho más salvaje. Esta benevolencia del telón de fondo de los árboles, que le confieren al espacio una sensación de bosque.

1 Dicha sensación de estar en un bosque se ve acentuada por la distribución informal y aparentemente espontánea del guillomo (*Amelanchier lamarckii*) y la hortensia *Hydrangea paniculata* 'Limelight', que prosperan en la semisombra.

2 La elección de *Deschampsia cespitosa* y de *Dryopteris erythrosora*, con puntos de *Anemone x hybrida* 'Honorine Jobert', para la cobertura del suelo, evoca el espíritu del bosque, como también lo hacen las piedras del camino que se entrelazan con la vegetación baja.

3 Diseñar una escena que parezca muy natural y que haga pensar en que alguien ha recogido ramas para construirse un refugio con ellas es todo un arte. Tanto la pasarela de roble como la disposición azarosa de los abedules y los helechos desperdigados hacen que esta imagen bien pudiera ser de un bosque de verdad. El refugio, encajado entre paredes de ladrillo, puede ser lo que la familia quiera: una casa en el árbol, una cabaña rústica o un pabellón para fiestas. Visto desde el exterior, el refugio es discreto y está integrado en el paisaje.

4 Intercalado entre el cobertizo y el seto de tejos y rodeado de plantas, el camino parece conducir a un reino secreto al margen del jardín principal.

5 La zona de estar en el entarimado de madera noble situado al final del césped rectangular marca la transición al jardín forestal. La elección del mobiliario está en sintonía con el espíritu del lugar, al igual que la plantación que lo rodea. Este jardín demuestra que no se necesitan ha de terreno para crear un espacio que disfrute toda la familia, solo alguien que diseñe con buenas ideas y que aprecie la naturaleza.

